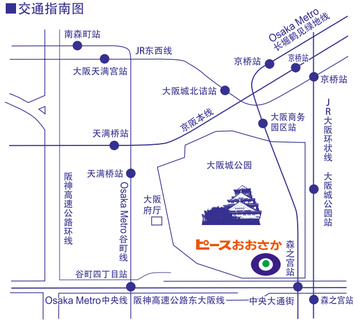
■交通指南图



●JR大阪环状线、Osaka Metro 森之宫站下车后，向西约400m
●没有停车场

■入馆费

	个　人	团体（20人以上）
中 / 小 学 生	免　费	
高　中　生	150日元	100日元
大　人	250日元	200日元

●65岁以上及残疾人免费入场。（需要证明的手册等。）

■开馆时间

●9:30到17:00
16:30 停止入场

■休馆日

● 星期一
● 法定假日的次日
（9月至11月期间除外）
● 年末、年初（12月28日▶1月4日）
● 馆内整理日（规定月份的月末）
但法定假日的次日以及馆内整理日为星期六或者星期天时，为下个星期二。详情请确认主页。

和平鸟
该鸟为大阪国际和平中心的吉祥物。

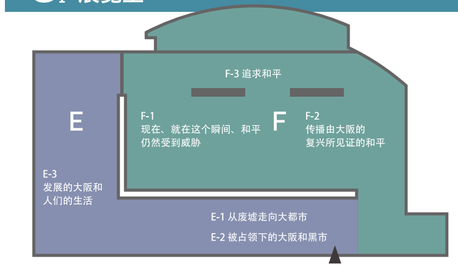
■大阪国际和平中心友之会

1年免费入馆等礼遇，详情请咨询办公室

公益财团法人 大阪国际和平中心
〒540-0002 大阪市中央区大阪城2番1号
TEL.06-6947-7208　FAX.06-6943-6080
官方网站　https://www.peace-osaka.or.jp

3F 展览室

2F 展览室 A・B・C > 1F 展览室 D > 3F 展览室 E・F



E 展区　顽强生存的大阪

讲述大阪从战后GHQ占领时期开始，
经高度经济增长阶段发展起来的情况。

刻印着MADE IN OCCUPIED JAPAN（占领下的日本）的餐具

去农村采购时用的背包（负重体验）

F 展区　为了创造我们的未来

和平在如今仍受到威胁的世界。
思考我们每一个人如何能为和平尽一己之力。

情境工作坊区

国际贡献

由JICA进行的农业技术指导（加纳）

战争过后留下来的

难民营（伊拉克）

难民儿童（喀麦隆）

刻之庭、母子像

刻之庭

作为一处“追悼大阪空袭死难者、祈祷和平的地方”，是由捐款建成的。在圆顶屋内的标牌上，刻有每一位死难者的名字。在圆顶屋周围，安装了8个（与大阪大空袭次数相同）时钟，并用刻着1万5千名（与遇难、失踪人数大致相同）孩子对和平祈愿的墙砖围砌了起来。

铭牌圆顶

贝尔和墙面瓷砖

1945年的母子像

这是以在战火中无处可逃的母子形象来表达追悼战争遇难者的纪念碑。（入口前）

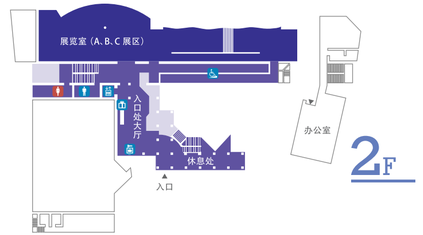
大礼堂

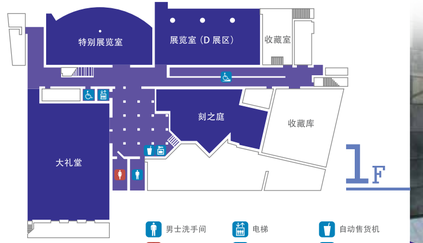
我們舉辦與大阪大空襲相關的動畫等影像作品放映等活動。

敬请捐赠相关资料

敬请捐赠可反映战前、战中、战后情景的日常用品或当时的记录等。

设施指南





展览有可能未经预告而调整

展览指南

讲述大阪空袭历史的和平博物馆

ピースおおさか

大阪国际和平中心

来自大阪国际和平中心的讯息

大阪国际和平中心于1991年（平成3年）开馆，旨在实现「和平之都大阪」，在大阪府民及市民的协力下，以为世界和平作出贡献为目的，作为大阪的和平信息传播基地而成立。至今已有超过250万人次来馆参观。

战后80年过去了，如今战后出生的人口已约占总人口的九成。在这样的时代背景下，不让战争的记忆随着岁月流逝，而是将战争的悲惨与和平的重要性传达给下一代，已成为大阪国际和平中心越来越重要的使命。

本馆的展示主要以与参观者生活息息相关的地区事件——「大阪空袭」为核心主题。此外，我们也致力于打造相关展示，让包括肩负未来使命的孩子们在内、各个年龄层的人们，通过了解发生在大阪的空袭实况以及大阪与战争之间的关系，理解战争的悲惨及其背景，并将和平视为自身应当思考的重要课题。

学习历史，就是重新体验过去的时代。通过这样的过程，我们可以思考当下，并从中获得判断未来方向的启示。因此，我们希望参观者能够在尽可能亲身感受当时时代背景的同时，理解当时的人们是如何生活的，即使那是一个与现代大相径庭的时代。在展示规划方面，我们也努力以当时的国际局势为基础，尽可能清楚地呈现事件发展的来龙去脉，以及时代变迁与其历史背景。

此外，为了将战后复兴与空袭一同作为大阪的集体记忆传承下去，我们设置了相关展示专区，介绍生活在那个时代的人们所经历的辛劳与努力，以及大阪城市的发展历程。

同时，为了让更多海内外人士能够深入理解本馆内容，我们也为海外参观者提供多语言语音导览服务，参观者可以通过扫描馆内设置的QR Code收听相关解说。

时至今日，世界各地依然战争与冲突不断。我国过去也曾因战争而给许多国家，尤其是亚洲各国人民，造成巨大的损害与痛苦。同时，作为世界上唯一遭受原子弹轰炸的国家，我国也失去了无数宝贵的生命。然而，仅仅了解或亲身感受战争的悲惨，并不意味着和平就会因此到来。我们每一个人都必须思考「和平是什么」、「为了实现和平应该做些什么」、「自己能够做些什么」，并脚踏实地地将当下能够做到的事情付诸实践。

今后，大阪国际和平中心也将继续追悼大阪空袭的牺牲者，祈愿和平，并通过大阪空袭的历史，向下一代传达战争的悲惨与和平的可贵，培养珍视和平的丰富心灵与正确见识。作为大阪的和平博物馆，我们将继续不懈努力，为世界和平作出贡献，并让更多人士能够利用本馆，认识和平的重要价值。

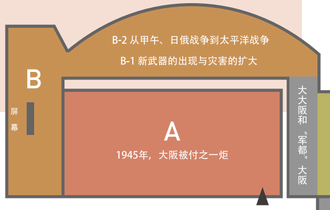
2025（令和7）年
公益财团法人 大阪国际和平中心

2F 展览室

A展区　1945年，大阪被付之一炬

将在空袭中被烧毁的大阪，
连同大阪现在的情景一同展示。

中弹的水壶



B展区　全世界陷入战争的时代

作为导致空袭的背景，为什么会与美国开战？
追溯从甲午战争、日俄战争到太平洋战争的过程。

映像
（从甲午、日俄战争到太平洋战争）

新武器的出现与灾害的扩大

C展区　战时的大阪生活

讲述战时生活日益严峻，
同时还要防备空袭的当时情景。

展览相关信息的检索系统

战时的民房

面疙瘩汤和红薯粥（复制模型）

粮食购买证

代用品（陶制水筒）

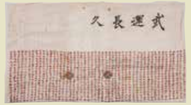
表达当时人们情感的书信

出征士兵的书信

疏散儿童与家人的书信

来自战地的书信

临时征兵通知



千人针

当时的服装

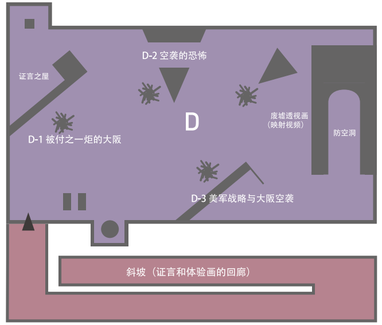
1F 展览室

D展区　许多人丧命，被烧成荒原的大阪

以照片、实物资料、经历者证言等形式讲述大阪空袭的情景。

中弹的铁头盔

被炸的大阪炮兵工厂的砖墙



安装在墙面上的戎桥附近一带的透视画

通过戎桥附近一带的立体模型和向地面的投影，再现空袭的情景

投影时

集束燃烧弹（复制模型）

烧焦的缝纫机

可容纳10人左右的防空洞

1吨炸弹（复制模型）

斜坡

大阪空袭的证言和体验画的回廊